

რამდენ ნაძიგვები შვილი
ექონომიკის დოქტორი, აკაკი წერეთლის სახელმწიფო
უნივერსიტეტის ასოცირებული პროფესორი

ეპონომიკური და სოციალური გარდამავის
ეტიკითადი პრიცეპიკები ეუთავისში

ტოგადი ნაწილი

შემოქმედებისთვის საჭიროა კაპიტალი, რო-
მელშიც იგულისხმება ბუნებრივი სიმძიდრეე-
ბი, ხელოვნურად შექმნილი ფასეულობები (არ-
ჩეყვები) და ინვესტიციური ფონდები. ამდე-
ნად არის კაპიტალი შემოქმედების მატერიალური
საფუძველი (კაპიტალის მეტამორფოზა, მასშია
გათვალისწინებული).

მეწარმეობრივი უნარი არის ადამიანის ცოდნა და ნება, რომელიც მას წარმოებისა და მოძსახურების იმპულსებს აძლევს. მასში მოცემულია ახალი იდეების მოფიქრება, მათი მატერიალიზაცია და საწარმოო გავრცელება თვითნიციაზისა და თვითრეალიზაციის საფუძველზე.

პირობები ის გარემოა, რომლებიც შემოქმედებას ასპარეზს უქმნის, რომ ავალასათვის ხელმისაწვდომი იყოს, ანუ შემოქმედების თავის უფლება არსებობდეს. თავისუფლების პირობები შემოქმედებას მასობრიობისა და მაქსიმალური ეფექტიანობის გამოვლენის ასპარეზს უფართოებს (ადგევაზურობის შემთხვევაში), რომლის კუმულატური შედეგია ცხოვრების გაუმჯობესება.

ამდენად, მოსახლეობის კეთილდღეობა და-
მოკიდებულია იმაზე, თუ როგორია კაპიტალის,
მეწარმეობრივი უნარისა და მკონვიცენტი პი-
რობების ურთიერთშესაბამისობა და ურთიერ-
თგანსაღვრულობა, ანუ როგორ აიძულებენ ისი-
ნი ერთმანეთს შეიცვალონ, როგორც უკირ ხელ-
საყრელი და სასარგებლო შემოქმედებითი აქ-
ტივობის გაფართოებისათვის.

ანალიზური ნაწილი

1. ქუთაისს მდიდარი ბუნებრივი სიმაღლე-
ები აქვს. მას გააჩნია განვითარებული ინფრას-
ტრუქტურა (სარკინიგზო, საავტომობილო, საა-
ერო გზები; განათლების და ჯანდაცვის ფარ-
თო ქსელი; კომუნიკაციების სისტემა და ს. შ.).
ულობს ფიზიკურ კაპიტალს, რასაც ინვესტიცი-

ერთ ესრუნველყოფა აკლია.

2. ქალაქის მეწარმეობრივი უნარი
სუსტია. მართადია ის უფრო მეტად პო-
ტენციალუნარიანია მის ფაქტობრივ
მდგომარეობასთან შედარებით, კინაიდან
„ეკონომიკურად მორცხვია“, თანამედ-
როვეობის აღმგებული ცოდნა აკლია.
მეწარმეობრივი დაფიციტის პირობებში
კი ინვესტორები, ბუნებრივია, მეტისმე-
ტად თავშეკავებულები არიან.

3. შემოქმედების პირობებს ხალხი
ვერ შექმნის, ისევე „როგორც ხალხი თა-
ვისთავს ვერ მართავს“ (კარლ პოპერი).
აქ უნდა განვასხვავოთ უფლებამოსი-
ლებები, რომლებიც ქვეყნის ცენტრალუ-
რი ხელისუფლების პრეზიდატივაა. მაგალითად
საგადასახადო სისტემა, რესურსებზე ხელმისაწ-
ვდომობა, მეწარმეობრივი თავისუფლება, საკუთ-
რების უფლება და ოდგილობრივი პირობები,
რომლებშიც იგულისხმება ქალაქის მოსახლე-
ობის აქტივიზაცია, შემოქმედებითი უნარის გა-
ფართოება, ადგილობრივი უპირატესობების გა-
მოყენება და სხვა. ასეამად ადგილობრივი ხე-
ლისუფლება ვერ ქმნის ისეთ პირობებს, რომ-
ლებიც საბაზო ეკონომიკას მასობრიობის ხა-
სიათს მისცემდა.

4. „ადგმათინი ვერ იქნება თავისუფალი, თუ თავისუფლებაში არ აღსრულილა“. თავისუფლების გარეშე არ არის თვითშემოქმედება. ამის უამო ეხსნება ასპარეზი კორუფციას, სიღუბჭო-რეს, არაკონკრეტურ ხელისუფლებას. შედეგი ისაა, რომ ქვეყანა ხელისუფლების და დანარჩე-ნი მოსალეობის ნახუკარსფეროებად არის გა-კოდიდი.

5. საქართველოში ხელისუფლება ზემოდან
მოვიდა. წესით ხელისუფლებაში უქონელი არ
უნდა მოვიდნენ, ვერ უნდა მოვიდნენ, მაგრამ
რაკი სხვა აღტერნატივა ჩვენში არ აღმოჩნდა,
ეს პროცესი ხელისუფალთაოვის გამდიდრების
სამუშაოება გახდა. სწორედ

ამის არაპირდაპირი გამოვლენაა ლამის თავაწყვეტილი მარათონი ხელისუფლებრივ თანამდებობებზე მოსახვედრად.

6. ჩვენში ხალხი არის ხელისუფლების გამდიდომების საშუალება. ამას, ერთის მხრივ, განაპირობებს მუშახელის სიიაფე, მეორეს მხრივ, ეროვნული სიმდიდრისადმი ინდიფერენტული დამოკიდებულება, მესამე-მოსახლეობის მნიშვნელოვანი ნაწილის საზღვარგარეთ იაფი მუშახელის წყაროებად გადინება, მეოთხე-ინტელექტუალური რესურსების სწავლი დაქვეითება.

7. პრივილეგირებული ფენები ითვისებენ, იხ-
ვაჭენ ყველაფერს, იშენებენ უზარმაზარ სასახ-
ლებებს. როცა ქვეყნის, ტერიტორიის, ქალაქისა
თუ რაიონის აღმშენებლობის პასუხისმგებლო-
ბა არსებობს და ამ დროს დღე და დამის თენე-
ბა საკუთარი სახლების მშენებლობაზე იხარ-
ჯება, ხელისუფლება უბედური ხდება. ეს ის-
ტორიული გამოცდილებაა, მაგრამ „ისტორიი-
საგან ყველაზე ცეკვად პოლიტიკოსები სწავ-
ლობენ“.

8. ხელისუფლებისა და ხალხის მთლიანობის წარმოქმნა ნაციონალურ ენერგიაზეა დამკიდებული, იმ ადამიანებზეა, რომელთა ცხოვრების შინაარსი შემოქმედებითი შრომისადმი მისწრაფებაზეა დაფუძნებული. ასეთი უმაღლესი აზროვნება არის უნარიანი იტვირთოს პასუხისმგებლობა ქვეყნის საბაზო ეკონომიკის მოწყობისათვის ნაციონალური უპირატესობის ბაზაზე. ამჟამად ამ საქმეში გამორჩეულად მეწინაობებ კულტურისა და ხელოვნების შემოქმედნი, რასაც ვერ ვიტყვით ეკონომისტების მიმართ. ესეც ერთ-ერთი მიზეზია იმისა, რომ საზოგადოებას არ ემჩნევა ეკონომიკური აზროვნების ინოვაცია, მენტალური შეხედულებების ცვლილებები, რომლის ინტეგრაციური გამოხატულებაა დასაქმების დაბალი დონე, სპეციალისტის საქმიანობის წინსწრება მეწარმეობრივ შემოქმედებასთან შედარებით.

9. იქმნება საშუალო ნიჭის ინდივიდთა ჯგუფები, რომლებიც ახერხებენ ხელისუფლებისადმი ვიწროკლანური ინტერესების თავმოხვევას, რომლებიც საბაზო ეპონომიკის ფრონტალურობას ვიწრო სოციალური ჯგუფების უპირატესობებად აქცევენ. ასე ყალიბდება მოსახლეობის უნდობლობა საბაზო ეპ-

ნომიკისადმი. ეს ახალი შეძენილი ტრადიცია
არ არის (მოსახლეობის ზნეობრივი ნაკლოვა-
ნებები შემდგებ მდგომარეობს: შარიანობა, ცრუ-
დასმენების, საჩივრების, ურთიერთდადანაშაუ-
ლებათა გზით. ქუთაისის საგუბერნიო მიმოხი-
ლვა 1990 წ.).

10. ქვეყნისას და მით უფრო ქუთაისს საბაზო
რო ეკონომიკის მოწყობა დამოუკიდებლად არ
შეუძლია არა მარტო ფინანსური რესურსების
სიძნელეების გამო, არამედ მეწარმეობრივი უნა-
რის დეფიციტის მიხეზითაც. აქ ვაულისხმობო
როგორც ხელისუფლებრივ არაკომპეტენტურო-
ბას, ასევე არაეკონომიკურ ფაქტორებსაც, რომ-
ლებიც არც თუ იშვიათად გადამწყვეტ როლს
თამაშობენ მოსახლეობის აქტივიზაციაში.

11. საბაზო ეკონომიკის ინსტიტუტები, მართალია, მოწყობილია, მაგრამ ამ სტრუქტურებში სჭარბობს ანტისოციალური ხასიათის მონოპოლიები, მცირე ჯგუფების ინტერესები (მცირე ჯგუფების ინტერესები საშიშია-ლუდვიგ ერკარდი), რომელთა დაძლევა მხოლოდ ეკონომიკის გაფართოებული წესრიგის პირობებში არის შესაძლებელი.

12. ექონომიკური წარმატებების იმპულსია ცოდნა, რასაც საქმიანობაში ჩების გამოვლენა აქვთ (ფრანგებს უფრო მეტად სჯეროდათ, ვინაიდან ცოდნა არ ჰყოფნიდათ-პენრი ბოკლი). ცოდნის გაფრცელება სახელმწიფო პოლიტიკით ხორციელდება, რომელშიც ცოდნაზე მოთხოვნაც იგულისხმება. მიტაცების ჩენდენციამ ცოდნას ფსევდო ხასიათი მიანიჭა. ეს პროცესი სწრაფად უნდა დაიძლიოს, ვინაიდან სოციალურად საშიშია და მით უფრო მასშტაბური და ძლიერი ხეგავლენისა იქნება, რაც უფრო გრძელი ად-მოწნება ცოდნის დევალვაციის პერიოდი.

დასკვნითი ნაწილი

- ადგილობრივი სახელისუფლო საქმიანობის ეფექტიანობის ამაღლება დაკავშირებულია საბაზო ეკონომიკის ინსტიტუტებთან თანამშრომლობაზე, რომლის საფუძველი უნდა იყოს კონკურსები იმ პროგრამებისა, რომლებიც ქალაქის ეკონომიკური პრობლემების მიზნობრივი გადაწყვეტაა.
 - სახელისუფლო სამსახურებისთვის საკალდებულო უნდა გახდეს სპეციალური პროგ-

რამების ათვისება პოლიტიკის, ეკონომიკის, იუ-
რისაპრედენციის, სოციალური დისკიპლინების
მიხედვით. ამით არა მარტო მოსამსახურეთა პრო-
ფესიული დონე ამაღლდება, არამედ ის საქმეც
დაიდებს სათავეს, რასაც ახალგაზრდობის სწავ-
ლისადმი დაინტერესების გაზრდა ჰქვია.

● პროგრამული დაფინასების ბაზაზე უნდა დამუშავდეს ადგილობრივი უპირატესობების მეცნიერული კვლევა-ძიება და მათი შესაძლო გამოყენების გაქნოლოგიები.

● საინსტიტუტო უზრუნველყოფა უნდა პქონ-
დეს ბიზნესის აღორძინებას, რომლის საფუძვე-
ლი იქნება მძლავრი ტექნიკური ბაზა, მდიდარი
საინფორმაციო ცენტრი და კვალიფიციური სა-
კონსულტაციო ჯგუფი, რომელთა საშუალებით
არა მარტო ბიზნესის თეორიული სწავლება იქ-
ნება შესაძლებელი, არამედ ბიზნეს-წინადაღვ-
ბების რეალიზაციაც მოსახლეობის ფარგლე-
ნების მონაწილეობით.

● ეკონომიკური აზროვნების ამაღლებაში, შემოქმედებითი ფრონტის გაფართოებაში მნიშვნელოვან როლს შეასრულებს ეკონომიკური პოლიტიკის კრიტიკული შეფასების პრაქტიკა სა-

მეცნიერო პუბლიკაციების მეშვეობით,
აგრეთვე დისკუსიები და ლია გადაცემები მას-
მედიის გამოყენებით. მათი ზემოქმედება არსე-
ბითად ხელს შეუწყობს აგრეთვე მოძველებუ-
ლი ტრადიციული ზეგანვალების დაძლევას,
რომლებიც თვითშემოქმედებითი საქმიანობის
საკმაოდ ძლიერ მუხრუქებს წარმოადგენს.

- საბაზო ეკონომიკის პრიციპების (საქუთრების, მეწარმეობის არჩევანის, კონკურენციის თავისუფლება) აღეკვატურ პირობებში (კანონი, რესურსებზე ხელმისაწვდომობა, მეწარმეობრივი და სამომხმარებლო უფლებები) რეალიზაცია (ეკონომიკის ფუნქციონირება) არის ცოდნის სამერთოანი ამოცანა, რომლის გადაწყვეტა გკონომიკის, როგორც მთლიანი კომპლექსის, ფუნქციონირების საშუალებას იძლევა.

საბაზრო ექონომიკა ოვითორგანიზებადი
სისტემა სახელმწიფო საგადსახადო ოგული-
რების ინსტიტუტებთან ოანამშრომლობაში. მი-
სი ფუნქციონალური ეფექტიანობა განათლება-
ზეა ბაზირებული, რომლის ენერგია სახელმწი-
ფო ხელშეწყობიდან გენერირდება.